

Hygienekonzept für die Veranstaltung des Kultur Spiegel am 4. Oktober 2020

in der Aula des Schulzentrums Odenthal.

Stand: 24.09.2020

Allgemeine Maßnahmen/Rückverfolgbarkeit:

zur Sicherstellung der Rückverfolgbarkeit werden Listen für die Anwesenden ausgelegt. Hier ist Name, Adresse und Telefon-Nummer einzutragen, eventuell Mail-Adresse. Auf dem Zettel wird vermerkt, dass die Angabe der Daten nach der Verordnung zum Schutz vor Neuinfizierungen mit dem Coronavirus SARS-CoV-2 (Coronaschutzverordnung – CoronaSchVO) in der ab dem 1. September 2020 gültigen Fassung erfolgt und vier Wochen nach dem Konzert unter den Maßgaben des Datenschutzes vernichtet werden.

Desinfektionsspender:

Im Eintrittsbereich zur Aula werden Desinfektionsspender mit Einweghandtüchern/ Küchenrollen und verschließbare Mülleimer und Müllbeutel aufgestellt.

Hinweisschilder:

In der Aula werden, sofern noch nicht vorhanden, Hinweisschilder aufgehängt, die auf die allgemein bekannten Maßnahmen hinweisen. Die Eingangstür und die Ausgangstüren (Notausgänge) werden entsprechend beschriftet.

Aula und Sanitärräume:

Vor dem Konzert wird eine Reinigung der Aula und eine Desinfektion der Sanitärräume durchgeführt. An den Türen weisen Hinweisschilder darauf hin, dass sich gleichzeitig nur zwei Personen in den Toilettenräumen aufhalten dürfen. Des Weiteren werden die mittleren von drei Kabinen bzw. Urinale gesperrt. Desinfektionsmittel werden bereit vor Ort sein.

Organisatorisches, Zutritt/ Warteschlangen

Kennzeichnung von 1,5 m Abstandsmarken (großzügig) durch Kreide/ Klebestreifen am Boden (vor dem Konzert anbringen). Zugang zur Aula ausschließlich über den Haupteingang und einen der drei Notausgänge.

Die Garderobe bleibt gesperrt; die Konzertbesucher nehmen ihre Jacken mit in das Konzert.

Zwei der drei Notausgänge der Aula sind generell die Ausgänge für alle Besucher. Dadurch wird ein Einbahnstraßen-System gewährleistet.

Mund-Nasen-Bedeckung:

Alle Besucher und Organisatoren tragen während des Aufenthaltes in den Räumlichkeiten einen Mund-Nasen-Schutz.

Kartenverkauf Abendkasse:

Nur im Sitzen. Vor dem Tisch muss ein Stuhl aufgestellt werden, auf den sich der Käufer niederlässt. Spuckschutz aus Plexiglas auf dem Tisch. Mindestens zwei Tische mit Stühlen stehen bereit, damit sich die Besucher in Listen eintragen können (Rückverfolgbarkeit!) Auf diesem Tisch werden Desinfektionsmittel aufgestellt. (Küchentücher/ Mülleimer), siehe oben. Für „vergessliche“ Besucher wird ein Vorrat an Masken bereitgehalten.

Hinweise auf die Existenz Hygienekonzept werden in den Vorverkaufsstellen, in Anschreiben an die Mitglieder und auf der Homepage angezeigt. Dies gilt besonders für die Verpflichtung während der Veranstaltung jederzeit einen Mund-Nasen-Schutz zu tragen

Zutrittsbegrenzung:

Maximal 100 Personen Anwesenheit, inklusive der Organisatoren und Künstler. Eine laufende Zählung der Besucher erfolgt am Eingang.

CD-Verkauf, falls durch die Künstler gewünscht:

Nur nach dem Konzert und an dem Tisch mit Spuckschutz (vorher Abendkasse). Nur mit Mund-Nasen-Bedeckung für beide (Käufer und Verkäufer).

Lüftung und Pausen:

Nach etwa 45 Minuten findet eine etwa zehnmündige Pause statt. Der Raum wird durchlüftet und die Toiletten können mit MNB benutzt werden.

Während der gesamten Konzertdauer bleiben die Türen zur benachbarten Mensa geöffnet. Die Oberlichter der Mensa und die gegenüberliegenden Fenster der Aula sind auch geöffnet, um eine gute Durchlüftung zu gewährleisten. Kein Verkauf von Getränken in der Pause.

Stühle:

Die Stühle werden einzeln im Abstand von 1,5 Metern verteilt im Raum gestellt.

Der Abstand der ersten Stuhlreihe zur Bühne beträgt mindestens 2,5 Meter. Besuchern, die zu einem Haushalt gehören, wird erlaubt die Stühle zusammenschieben, ohne dass durch der Mindestabstand nach vorne oder hinten unterschritten wird.

Nach dem Konzert:

Die Zuschauer werden gebeten, die Aula über die Seitenausgänge (Notausgänge) zu verlassen

Odenthal, den 24.09.2020

Rudolf Longen

(Vorsitzender des Kultur Spiegel e.V.)